世界小報

▶編輯部◎營業部◎在上海城內福佑路小世界◎北電話中央四四六九◎南電話一三一七◀

定報價目：本報日出一張，增刊無定。中國境內每月四角，半年二元，全年四元。日本同歐美及兩洋各埠加倍，均作大洋計算。報資先惠，郵費全年一元，半年五角，大洋郵票九五折算。

編輯者　張丹斧　姚民哀

◁第三百十六號▷　◀每張售銅元兩枚▶

廣告刊例：二英寸寬，二英寸高，為一格，每格刊資二元。中縫分作四格零登，照算。長期面議。封面及新聞中縫加倍收值。美術及廣告畫面議。

小世界游藝時刻一覽表

大京班

第一層影戲　一點至二點　六點半至七點三刻
第三層影戲　五點半至六點半　十一點至十二點
大部寶蓮長片　共四十四本　現映十七十八十九二十本
一手黨

日戲　二點至六點半
- 馬俊峯　白玉福　善寶莊
- 小黑燈　張靈雲　御園救駕
- 劉雲昇　吳雲芳　鴇兒鬧院
- 劉禹臣　李祥芳　朱友奎　大補缸
- 張紫珊　彩樓配
- 王勳臣　白玉福　馬俊峯　法場換子
- 劉春林　劉長寶　袁奎官　張紫珊　單德元　邱德成　劉雲昇　李祥芳　朱友奎　吳三太

夜戲　七點三刻至十二點
- 馬俊峯　進蠻詩
- 吳雲芳　白玉福　別皇宮
- 黑安子　小燈紅　鎖五龍
- 劉雲昇　劉禹臣　邱德成　朱友奎　吳雲芳　全本九更天
- 王勳臣　馬俊峯　馬鞍山
- 張紫珊　劉雲昇　黛玉焚稿
- 張松山　劉長寶　袁奎官　單德元　高祥雲　張榮芳　李祥芳　馬永利　劉春林　大鬧嘉興府

四明文戲

二點至六點
- 陳阿高　小如意　龍鳳帶
- 小桂寶　宋孟火　肉店會
- 沈春林　沈美玉　七個月
- 康集昌　小金蘭　小阿生　雙怕妻

七點四十分至十一點四十分
- 陳阿高　小如意　借當局
- 沈春林　沈美玉　東樓會
- 康集昌　小桂寶　宋孟火　香佛手
- 小金蘭　小阿生　打窗樓

二層樓雜要台

- 周杏泉　周慧珍　六點二十分至六點三刻　中西戲法
- 田永奎　楊鳳起　一點半至一點三刻　七點十分至七點三刻　文武戲法
- 王玉林　李寶庭　一點半至二點　七點四十分至七點　化裝雙簧
- 沈易書　六點至六點廿分　十二點四十分至十二點　南方拉戲

女子新劇場

莫悟奇　五點至五點半　十點半至十一點　歐美魔術

三層樓小戲台

陶社男子新劇　一點至三點半　六點半至八點半
- 日演：徐小厂　朱幻兒　張虎文　宋掌輕　楊夢影　前本一壺藥茶
- 夜演：嚴忍庵　陸一玉　姚一民　蔡雨梅　吉少厂　葉解頭　後本叔嫂情仇記

改良本灘　三點半至六點一刻　八點至十一點半
- 日演：蔡鶴梅　魏雪林　修布機　張文俊　花月英　陳阿東　和尚背
- 夜演：陳月紅　花素娟　陶福貞　前本　休妻

二層樓書場

- 周杏泉　一點半至二點半　描金鳳
- 王再亮　十點三刻至十一點三刻　岳傳
- 朱菊庵　六點三刻至七點三刻　西廂
- 姜鳳笙　二點半至三點半　果報
- 馮子美　八點三刻至九點三刻　錄
- 周沁泉　周潤泉　三點半至四點半　八點三刻至九點三刻　文武香球
- 吳小松　吳小石　四點至五點半　九點至十點三刻　白蛇傳
- 筱桂孫　五點半至六點半　文明蘇灘

二層樓化裝申曲場

一點至五點半
- 侯泉棠　胡雪山　小寡婦
- 趙三寶　曹掌生　紅菱寶
- 胡雪山　丁少蘭　丁婉娥　周少蘭　父子同科

七點至十一點半
- 侯泉棠　胡雪山　丁小娥　丁婉娥　小愛媛　趙寶生　曹掌生　丁三蘭　周少蘭　(下本離婚怨)

四層樓灘簧場

常州灘簧
- 日演　三點至六點：吳和尚　劉榮生　朱福根　沈桂生　孫玉采　黃雲泉　王大狗　同惡報
- 夜演　七點至十一點半：章祥炳　卞和尚　劉仁生　程阿寶　錢錫良　雙珠鳳　一二本

品勝社古裝蘇灘
- 日演　一點半至三點：買布
- 夜演　六點半至七點半：逼休

灘簧幻術場
- 張蘭素　六點至七點　女子蘇灘
- 胡慶壽　五點半至六點　十一點半至十二點　新大魔術

抵制和提倡

二大問題

現在國民的腦筋大半已經覺悟稍有普[illegible]就論有愛國思想了抵制劣貨也是表示[illegible]思想的一種但是抵制極應要抵制假使[illegible]之後沒有國貨來供給人家應用那就有[illegible]的感觸而了且逐漸仍舊要去買劣貨本[illegible]製牛肉果子食品所用原料純粹是國盡[illegible]字老牌結汁牛肉南華李陳皮梅種極食[illegible]法考究齊潔裝璜非常美觀滋味極其鮮[illegible]以抵制劣貨罐如從前游戲塲和要貨與[illegible]發買劣貨的要品吸收童的金鏈總計金[illegible]屆實在不少現在大都已經用本園的出[illegible]代替劣美要品幼量有美麗裝璜來玩要[illegible]美當可食自然更加歡喜所以我們的營[illegible]更加有色從中挽回外溢不少然還喜望諸君永遠提倡才好

冠生園啓

慈善救濟會籌募遊民工藝廠基金還本債劵　夏歷拾二月初七日開籤

徐順興紙號
本號開設上海民國路吉祥街口專印中西文字綵紗仿帖特別異樣計聞傳單承印各業貨品包紙精製照相銅版鋅版五彩石印彙辦綢緞絲葛喜幛軸壽嶂聯錦綾鏡對各種雜貨蘇幣販冊一應俱全凡各寶頭賜顧莫不同聲贊美務請惠臨無任歡迎之至
電話中央五六九二

小世界二層樓　順興樓　中菜部
本樓接辦以來承蒙各界贊賞刻時交冬令為優待主客起見於本月廿四日起新增花旗火鍋並各色麵點隨意小酌一應俱全零菜一概小洋計算
△火鍋價目▽　六角　一元　一元半　二元

新編好戲預告

歌浦潮

連台編排　趕添布景　一俟練熟　即行開演

海上說夢人所著的歌浦潮小說，早已名重儒林，風行海內，描寫近二十年來之上海社會情形，可謂維妙維肖，無微不至，與廣陵潮有異曲同工之妙，亦大好之新戲資料也。書中偏重閨閫情事，若以女子演之，尤為合宜，竟有許多說不出之心理，匪異性者所得描摹入彀。故歌浦潮之為新劇好材料，尤為女子新劇之適當材料，更屬小世界愛華社女子新劇社之天然材料。何則？因愛華社全體社員善狀社會人物，尤工描寫女子社會人物，警策處，非但男子所難刻劃得像，即其他女子新劇社亦萬難達到此程度。蓋大抵女子新劇社，不患人少，患在不整齊，『愛華社可以免去此病，名角如林』，故凡歇浦潮中人人物，如滑咀、姨太太、胡調少奶奶、公館大小姐等，皆可煩名角出力描寫，不愁此劇不會不佳。并特籌備樓外樓及書場旅社等布景，外加戲中戲及游藝穿插，精神實注，煞費經營。」并且不學人家當中挖一段出來，便又什麼「婚姻不自由」哩，「舊家庭黑暗」哩，附會些不相干話的鼓吹。不演則已，要演自然一本一本次第排演下去。至於該劇究竟情美與否，到底從耶裏演起，我們又不願効學人家，把「暫守秘密」四字來噱人，請待編演純熟開演之際，大家來試看一回，便知道以女子演女子社會的新劇，可否比男子演得周到些，此劇是否可與本社前排之廣陵潮同此價値否，請你們試過之後，再下批評吧。

(女)(子)愛華社(新)(劇)

▲十一月念一日戲▼　▲一點至五點▼

酸娘子

(節目)　診脈　遇艷　納妾　許婚　潑醋　訴父　燃酸　鬧情　受策　操作　棄舊　言和

(劇中人)	(扮演者)
洪大業	明珠
朱氏	采英
寶帶	美[illegible]
周媽	蝶梅
醫生	笑天
張媽	月梅
恆娘	美儂
恆父	笑儂
恆母	小梅
其仆	雲南
狄少梅	蘭珍
狄姨娘	劍民
朱富翁	楨增
朱太太	玉峯
朱少爺	如夢
朱仆	稚生
朱婢	如夢

▲十一月念一日夜戲▼　▲六點半至十一點半▼

三本四本雙珠鳳

(節目)　質鳳　驚美　定計　害己　屈招　拷賄　換監　遇救　詳夢　報喜　私逃　援金　唱歌　露機

(劇中人)　霍天官　霍太太　霍定金　秋華　倪寶婆　倪阿鳳　霍平　霍婢　文平章　文元　二奶奶　連官　秋菊　秋環　胡炳　差人　忤作　金禁頭　夥計　三官　李春芳　來富　瞎子　慶桃　劉金安

(扮演者)　明珠　玉峯　揆儂　揆夢　小梅　劍民　雲南　蒋弟　笑儂　稚生　美玉　如夢　采英　文英　天樂　雲南　志堂　玉英　楨增　笑天　玉英　月梅　桂笙　蝶梅　如夢　蘭珍

興泰電燈公司
四川路A字七十二號
電話中央四一一九
專售電料　以及花罩　式樣鮮明　歐美新到　代裝燈鈴　彩燈廣告　上海獨步　堅固電料

上海城內邑廟西第五家
新開泰豐南北貨號
發兌　宮燕　銀耳　華洋　海味　茶食　糖果　罐頭　禮品
桂花猪油年糕上市

萬國救濟俄僑難民義賑劵
第三期正劵
夏歷十一月廿三日開獎
每張五元　分條五角
有一字末尾兩字末尾頭獎至八獎均有上下附獎
會址上海法租界朱葆三路十六號
電報掛號一九二○　電話中央六五六○

上海城內縣嘉路虹橋西
新開福康西藥店廣告
本店選售歐美上等西藥兼售衛生化妝等品特聘朱子久君担任藥劑師精配醫師診定藥方並製家用良藥化妝妙品陸續出售即日起先行交易如蒙光顧自當格外克己以表歡迎

上海民國路東新橋街轉角
晝夜診察隨時入院
淋病　梅毒
延澤醫院
內外各科　戒烟專科　注射德國六○六　每針五元至十元
八十　上午送診號金
五角　下午門診診金
添設病房可以留院
痧瘄

惠濟醫院
本院專治一切疑難之症
主任為前清御醫
施燮父先生
每日上午九時至下午六時為應診期間出診八元過界不加過時加倍無力之病家只取二元二角門診一元號金二角送診於應診期間內隨時皆可
院址六馬路中江影戲館隔壁
電話中央三八七七

明月照相館　六馬路西敬勝里口
日夜美術照相廉價一個月陰歷十一月初十日起價目如下
二元一元一打四寸一元半打加印每打元半六寸一元二張加印每打二元四角八寸一元一張加印每打四元印明信片每張一角大小軟片代客冲洗不取分文
電話中央三八七七號

中華郵政特准掛號立券按照總包特別優待寄遞之報紙類

何必造相打的謠言

丹翁

江浙兩省、無論如何、皆沒有相打的必要、浙固不願意打江、江又何嘗願意打浙、但是照謠言上看起來、似乎有個不日動手的樣子、其實那有這回事、不過我以為年頭歲底、不但相打不好頑、就是聽見這種謠言都不好頑、講的就不好頑、造謠言的又有甚麼好頑呢、就是有種人、以造謠為好頑的、甚麼謠不好造、單單要造個相打的謠、有人說、造這謠言、就是能相打的人造業的、並且能相打的人造這個謠言、的確無異暗給人一個絕不相打的表示、何以呢、因為看見從前打架的人、未打先總辦子的、他的意思、就是想人來做調停、現在既然有這許多和事老、大家還不放心嗎、

民國政治舞台癸亥年封箱戲目單

（譯俠）

民國十二年、將次告終、政治舞台、已屆封箱之期、近日各行角色、倒串戲劇、陸離光怪、各顯神通、藉飽小民眼福、茲覓得戲單一紙、錄供同好消遣、

高積 高朔　眞假李逵
鄭士琦　斬紅袍
黎元洪　跨海征東
王克敏 趙玉琦　算糧登殿
吳景濂 黃翼　打瓜園 當場出彩
孫文　討魚稅
盧子嘉 齊撫萬　孫龐鬥志
八大教職員　牧羊卷 雁代討飯
客串 徐　奇寃報
高凌霨 孫寶琦　奪帥行
王承斌　刺王僚
張作霖　伐東吳
全武行

閒居臆墨

周積餘

康熙年間、嘗降鸞于此云、世傳飛劍斬黃龍、乃宋散仙顏洞賓、非呂洞賓也、又按金石存佚考云、樓本因山得名、明末元初紀載、始獨歸之呂喦、而回道人遂雄據是山矣、今袁跋復有顏洞賓之說、神仙之事、亦辨所不必辨耳、以上所引諸書、各有各說、未稔孰是、總之千百年來之事、且又羅仙人之說、亦無從詳考、吾人正不必刻舟求劍也、自後仍為武昌名勝、巍巍百尺、西向大江、氣象雄壯、直至光緒癸未年間、城外草舍失慎、火星飛及樓上、重復燬及、是已三次火災、焚毀無餘、洎乎張之洞督鄂重為建築、但已帶洋氣、非復舊觀、當時役彥、留題者甚衆、溧陽潘耕甫長聯云、跨。起層樓、既言費文禕曾來、又云呂紹先到此、楚書失考、竟莫驗昉自何朝、試梯山遙窮郢塞、覺斯處者個臺隍、只有彌衡作賦、崔灝題詩、千秋宛在、追後游蹤宦跡、選勝憑臨、極東連皖豫、西控荆蠻、南枕岳常、北通申息、

雨絲風片

俞亮時

胡師石予、嘗有斷句曰、貧無書[illegible]天意、老以詩名非本心、何感慨之深也、熱中人徹畏寂寞、殊不知寂寞中、[illegible]含有人生觀之哲學在也、余目患近視、人咸呼余為瞎子、[illegible]瞎之日、余果為瞎子、塵世煩惱、不見不聞、又何樂而不為、特不[illegible]為可恨也、家鄉寄來精饌四五、臨餐細嚼、[illegible]天日寒短、羈旅之悲、（未完）

論票會

何海鳴

此第一步之進行、倘可印成專書、以作會費、吾頗知疑始必勝任也、此一步告終後、即可按照已釐定者次第排演、或進而另[illegible]劇、惟排演之時、仍不宜失練習之本意、弗存出風頭與求利之私[illegible]、遇有角色欠缺之處、甯於伶人中三四路角色求之、俾易于就[illegible]、而不致使一般耍人者與被人耍者、居中混雜、則票會又有[illegible]組織、他日如有餘力、吾甚願與疑始共圖此舉、茲先發表[illegible]見、不知疑始以為何如、並望諸方票友原諒、恐作並非專以[illegible]伏、實凶骨鯁在喉、不得不傾吐之、以與[illegible]心研究藝術者、共謀向上之道也、（疑始[illegible]我極願與一雁共圖之、）

黍谷回春記

姚民哀

是日徐君夢蘭、執筆登錄送來之禮、禮簿係白紙藍格線、通行每頁十[illegible]號之物、第號兩字橫排印成者、[illegible]例填補號數、書自右而左橫寫、徐君係填英文數目字、自左而右、於是成為號……第、面第一百九十一號、成為號29第矣、張雲石[illegible]謂、是亦創見也、洶然、友人所發之禮、大批現銀居多、[illegible]者頗贊成、甚省得送幛子、貼金[illegible]、多費空手腳、而且不適實用、孫[illegible]程瞻廬兩先生、以尺幅白綾、自撰誄詞、自書之、頗特別、陶雪生君、係刻絲玻璃框鏡之輓聯、沈知方張雲石等、乃白緞上書祭文、用大鏡架裝置、董巽觀君送紹酒十五斤、皆有異趣、不同世俗、記者本擬置一大花圈弔之、因時間及天氣暖寒關係、花匠誤事、亦祇以現金代之、程誄得見、（本完）

不知足人的榜樣

一爿採辦寰球各國貨物的大商店、[illegible]已經開了十數年了、生意非常發[illegible]、內容是分部組織、各部有各部經理、分頭辦事、各負責任、這家商店、因為僱人太多、所以除貨物部之外、還設了一個巡閱部、乃是其他商店所沒有的、自練着幾百個巡丁、日夜在商店內偵巡着、以備不虞、其實呢、要鬧出亂子來、却不會因着有了幾百個巡丁、便沒有了、那些匪徒、還不是照常出沒、碰着巡丁、祇有分潤些給他們、也就媽糊過去了、這巡閱部長姓趙、為人顢頇得很、任憑手下人妄作妄為、他却知而不究、故此人家都叫他阿顢、前總理姓錢的、因為和他意見不合、瞧他倚着董事會的勢力、一時不易攻擊他去職、所以那總理、反自己辭職、繼任總理、就是姓錢的前任李望坡、也就是僱用趙阿顢進公司之人、但是望坡為人、素來忠厚、一毫沒有灣曲心思、對於阿顢、意謂是我手內僱用進來的、諒來也沒甚貳心、誰知阿顢明欺李望坡宅心忠厚、特地借他來過渡、一方面自行着着運動、把各董事的馬屁拍足、脅肩諂笑、無所不至、望坡接手了不多時、竟又被他運動成熟、便借着部下巡丁索薪問題、又逼得望坡自向董事部辭職、李望坡辭職之後、董事部居然臨時緊急動議、結果、公議舉趙顢繼任李望坡做了總理、但是各股東方面、素來知道趙顢的為人、再者資望欠缺、故此齊反對趙顢大權獨攬、但是各董事、多被趙顢籠絡住了反而替他洗刷、趙顢又向各股東許好處、自然那般董事、愈加不能代各股東議士的責任、任憑各股東罵他們混蛋、他們祇當沒聽見、常言道扒得高、跌得重、趙顢做了繼任總理、為日無多、已困在各股東四面楚歌之中、那裏能久安於位、坐在那把總理交椅上、簡直坐了針毡相似、他最可憐非但不思知難而退、始終戀棧不去、無奈天不佑人、公司生意、一天不如一天、趙顢接手當兒、又為巴結董事、着實用空了些、一時難以彌補、生意一不好、各股東愈加反對得厲害、那是堂堂正正、振振有辭、連董事會都推翻、自然趙顢憑何根據、再能在位、可是他的虧空、非但沒有償清、祇有大了不少上去、那一天新聞紙上、忽然有條畏罪自盡的瑣聞、裏頭紀載的是、『某大公司總理趙某、自任總理以來、公司營業日落、致為各股東幷舉趙就任之董事會、一併推翻、乃發現趙種種弊竇、己提起訴訟、趙畏罪自盡』云云、有幾個深知底蘊的旁觀者道、這是不知足人的榜樣呵、（贈券四張）

歇浦潮拾遺（二五〇）

海上覺夢人

●第八回　家破人亡不堪回首　焚琴煑鶴真個傷心

澤生雖賊得快、但是嘴青身上、已挨了幾拳、受了幾脚、那般人多是草包、那裏有季文子三思後行工夫、聽澤生反而喝住不許動手、大家互相目語、誤會了意思、當澤生沒有胆、上風倒反吃閃了、故此倒行逆施、喊我們不要打、內中有一個道、蘭老固子放心、打出事來、好漢不累人、有我們哩、說時又要揚起拳頭、望嘴青身上搥上去、他們這般人、對於唱新戲和拆白黨、好似雞和蜈蚣、天生對頭、

一手叢

共四十四大本

說明書

前部第九集十七本 化日下影光殺人 地穴裏偵探持魙 却說大偵探葛賚與其夥詹臣同藏室居內發出之影光魙死二人葛氏必知有異屋射出之殺人影光射入辦公室二人空往女郎家辦木箱太偵探葛賚及其夥詹臣本幾偵探赴醫院驗得路魙二人顯發現焦斑知電殺人用藥曰（返射復有一巾覺不能得其異相以致葛氏與詹臣被怪手捉去阱於地穴前部第九集第十八本 怪手充侍者 大偵探破壞電術 在此時時間另有盜混入律師彰烈處冒充侍者乘汽車至女郎家律事請姑娘速商議彰烈律師女郎保護人是探信二人死葛氏早巳知其用意在穴中設法葛氏發明一人得以致女郎並葛氏與詹臣三人云前部第十集十九本 獻妖媚硬抱接吻 惟愛情用盜相冊日有一下滿女子請葛氏到家有貴重珍球被怪手攝去請為偵探調查女子硬葛氏候吻其時室一慮頭其賑怨電光一閉斯時吾人見有人在衣室中開電機蓋電光一開而葛氏與女子接影相己入照片葛氏預不知其用意已深知為怪為同黨所為悉心偵探怪手消息女子忽訪女郎愛蘭云怕巽葛君所有愛情欲請姑娘作媒與葛君結婚女郎深信決無他意不肯深信女子出所攝接像照片見之醋心發往某處女子家中去尋先生矣葛氏知女郎中計飛奔向女子家中而來前部第十集二地下發出鬼物 臭溝中悶煞女郎 葛氏既明至該處門前依舊而景色為招租空室內室中空七所有且聲音毫無人地板下發現步履聲於暗觀其動見地下出鬼物細觀之蓋人着水鬼落海之衣在在內貞登出險女郎姓命何看第十一十二集欲知後事請看下集可也

吳玉孫

治婦孺耳鼻目咽喉內外各科皮膚花柳淋濁戒煙肺病專科跌打損傷接骨人體獨步手術

門診上午十時至一時小洋六角特診下午一時至四時洋一元

梅毒 注射德國獅牌六〇六每針三元至七元 花柳諸病一針包愈

白濁 最新療法特效包愈注射德國哥納琴每針一元 貧病不計

診所 六馬路福裕里總弄 電話中央六二五〇

秦文淵門人俞伯明醫家

寓小東門內梧桐弄內十五號

上午門診 下午出診

俞伯明醫士為秦文淵君之高足且家學淵源為滋蘭先生之文孫舜卿先生之胞姪今在小東門梧桐弄內懸壺應世存心壽人求治者莫不手到病除有口皆碑抱病者幸勿交臂失之

介紹人 李平書 夏應堂 陸幹臣 金百川 余伯陶 殷受田

倫理小說 慈母孝兒記

（不逢辰生著）

到了明天、我到百梅家裏還望一次、百梅見了我殷勤得很、他們只租一間樓面、便領我上樓、他的母親、也很恭敬的叫我一聲先生、我還了一個禮、百梅泡茶授烟、忙個不了、我道、百梅別多忙、拘束得很、他們的境界、很是艱難、屋子裏却收拾得十分清淨、書架上的書籍碑帖、桌子上的筆筒硯池、擺得整整齊齊、那裏有小人家習氣、就是百梅的母親、也落落大方、一些沒有寒酸態度、說道、小兒百梅、性質呆笨、讀書不多、都因先夫去世、他還在襁褓之中、不瞞先生說、先夫在時、就沒有一些恆產、靠了每年三十多千的教書修金、便算衣食無虧、那時生活程度、怎比現在高、遺款雖不多、日子倒好過、不幸先夫背世、百梅小時、又多疾病、靠我十指為人縫紉、苦度歲月、到了七歲上、便送他舍弟家裏讀了兩三年書、舍弟為人很勢利、只認得銅錢、看我窮苦、沒有學費送過去、他心中很不滿意、嘴裏雖不說什麼、但是教了兩三年、和我道、姊姊啊、我看你境況很困苦、外甥的天智、並不見得十二分聰明、讀書是不中用的、依我之見、不如送他去學習生意、或者倒有大希望、我道、弟弟話是不差、無奈我家數代書香、外面那有相熟店家、可送小兒進去學生意呢、舍弟想了一想道、我慢慢替你們留心罷了、他嘴裏雖是這樣說、一直到今天、還沒有聽他說起薦到那家店裏學生意、我也曉得舍弟的心思、當真留心的麼、不過他當我面前、不好說沒有學費、不高興教書罷了、我想百梅、既然我沒有力量培植他讀書、生意又沒有地方學習、祇好讓他在家裏、把他父親的書籍、叫他溫習溫習、

雋談錄

轀

嘉禾錢能訓幹丞所戴之帽、恆欹於腦後、侯官郭則澐嘯麓之帽、與錢相反、恆覆於額上、當錢為國務院總理、郭為院秘書長時、院中員司入值、互相傳說曰、遙見有額無帽之人來、必為總理、有帽無額之人來、則為秘書長無疑、院外人不信、試之果然、一時官場中、引為笑談、

吾人所攝之照片、朝野咸知其名為小影、即日放大、亦無較本身為大者、北京崇文內門、東安市場附近之某照相肆、所懸孫寶琦半身放大照像一幀、其面部、較本人頭顱之全部面積、尚大過三倍、楊凡之頭如笆斗、誠無以過矣、是則直可名之為大影、非小影矣、識者謂孫慕韓老運亨通、還來組閣、甚囂塵上、曹家正式內閣、吳益康早有預約、而因院閣之爭、孫覺得坐收漁人之利、吳久有大頭之稱、天下咸知、孫苟無斯大影、何以戰勝大頭、蓍龜之卜、實基於是矣、

小世界觀劇記

張佩雲

本欄專為批評小世界游戲場內各種游藝品額而設歡迎投稿文言白話不拘但最長不得過一千字

京劇、為余素好、昨偕同窗華雨林[illegible]至小世界遊覽、入場為下午七時、京戲尚未開鑼、猶映寶蓮傑作之[illegible]手黨電影、乃先至二層樓、觀田永奎之戲法、又至三樓、觀奕華社[illegible]劇、及四樓之化裝灘簧、略事盤桓、重至京戲場內、則反五侯已[illegible]其次為五台山下河南等、劉禹臣之媒婆、描寫入微、口齒玲瓏、[illegible]到劇情、邱德成之古城相會、其去關公、效法王洪壽、實出張月[illegible]上、而袁奎官之張飛、尤足與馮志奎中年姚美、去蔡陽之角、不知[illegible]、與關公對陣時、劈頭即曰、（來

苦海航詞選

徐秋輯

散了筵時、空局愁扳、潛身脫[illegible]（客不住宿者于堂簿記賬洋三元謂之上空局）却兜抄弄底、整[illegible]、拉回房內、屙裏盤蹭、釵鋼須添、衣裳要做、只好含糊搭[illegible]、常開口、總坍臺弗便、（妓求客、而客不應、曰坍臺）主意[illegible]、人情況是初遭、拚腿下皮靴割一刀、漫嘻皮涎臉、大爺老[illegible]擎腔做勢、小姐時髦、（紅妓稱時髦）、門巷都開、辰光已宴、[illegible]不回家弗犯淘、（方言以無妨為弗犯淘）奴和你、顧奴糖你蜜、[illegible]漆奴膠、

團爐賺笑錄

冷雲

里有錢某、饒於貲、設一肆於宅[illegible]、倩胡友司其事、錢某好作謔語、與胡為總角交、每就肆見胡、必作謔戲、習以為常、歲暮、乃互相戒曰、來歲新正、勿再以謔言召晦、有犯者、須罰其青蚨二百、以示薄懲、忽忽度歲、已逾七日、錢不耐守約、因告胡曰、余昨日外出、見君妻於桑間、穢不屑道、胡作色曰、舊約毋謔、今則犯矣、須按例罰鍰、錢笑曰、與君夫人綢繆永夕、祇需青蚨二百、何吝區區、我輩商人、在商言商、是真價廉物美、因置鍰逕去、闔座為之閧然、

（贈券一張）

頑頑風花夢（二二〇）

蕭引婁主

●第十二回　偵命案無心逢奇事　露破綻有意放仇人

鳳兮鳳兮、其鳴鏘鏘、采采其羽、在彼高崗、（一解）

岡上之桐、其實芃芃、鳳棄不食、降於帝宮、（二解）

池有魴鱮、苑有麋鹿、鳳罹於羅、燕雀啄啄、（三解）

鳳兮鳳兮、其鳴鏘鏘、采采其羽、反彼高岡、（四解）

天彪見了、遲疑道、這是誰的說呢、寶臣笑道、義山錦瑟、元稹本事、你又何必問他是有是無、是人是我呢、天彪也笑道、漢上仙姬、曾逢交甫、湘江神女、幾誤李郎、鳳兮鳳兮、這啞謎覺瞞不過我呵、說完、兩人相視一笑、天香問道、你們兩人、又笑些什麼、天彪忙搖手道、說不得、說不得、你還是問你家貴公子吧、天香疑是與己有關、果真的去逼着寶臣、必定要說出個緣故來、寶臣道、你還會上他的當麼、況且你也懂不得此中玄妙、他說說不得、那麼你就問他便了、正說着、又來了幾個客人、把他們話頭打斷、來的客人、不外譚老三朱老四方老大袁老二、都是寶臣的世交子弟、紈袴也有、篾騙也有、高人也有、俗子也有、收藏家也有、骨董販子也有、箸書的、無暇替他們做列傳、看官們、也不必去盤查他們歷史吧、

◻編輯完了

記者

遙憶北京政府、此數日間、必有一番忙碌、雲南起義紀念、共和復活之日甫過、而陽歷元旦屆矣、況又是甲子春王正月、自應出無上興采慶祝之、但岌岌顧景於楚歌四面中慶祝中、群公眷念先烈、創建不易、其禍亦不至亡國不止、故吾願於、來日大難、盡速鋤除私利、以勵蜀歲之進行、此記者所馨香尸祝者也、

土商與烟民、均為違背法律、喪失道德之敗類、此種人足跡所止、實足為地面上之污點、租界工部局、珍視此一片租借地、可云無微不至、而獨任此玷污地方之土商烟民、窟居穴處於此、視為安樂窩無異、而未聞租界當局、有激底辦法、嚴厲取締、致此種行同鬼魅之敗羣害馬、憧憧往來於白日電燈之下、是誠記者所大惑不解者也、

廿三號新聞報之北京通訊、述某國山本內閣之對華政策、廿四號時報之日本通訊、述某國之軍火運赴天津、此二段新聞、我願國人仔細讀之、